

mindat.org

2023 07 矿物志

简体版

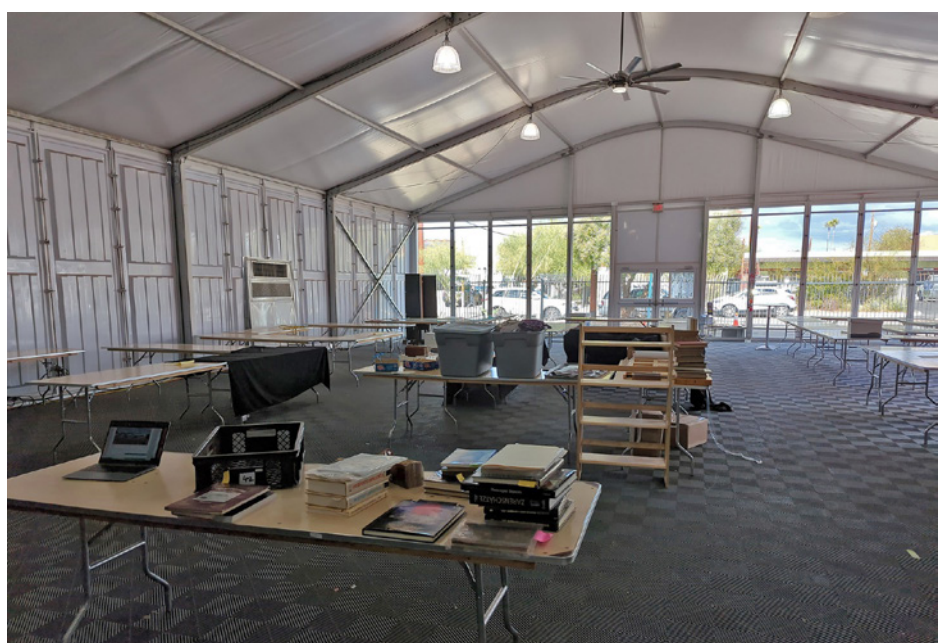


copyright 嘉姆雅 Katya Ralph

图、文：华富祖 Jolyon Ralph

图森矿物展 2023

又到了一年一度矿物界盛事，我回到美国图森为此次展会做准备工作，周五对公众开放，不过在这之前往四处转转看看是怎样的。



今年我们在 Oracle 的 JTJ/La Fuente 大楼后面搭建帐篷，从周五开始向公众开放。



阿尔弗雷多·彼得罗夫 Alfredo Petrov 正在 La Fuente 大楼整理他出售的石头。



facebook.com/ChineseMineralsNewsletter



主办单位：mindat.org Ltd.

主编：周兰怡 Ida Chau

副编：(中文版) 俞皓晖 Miranda Yu

(英文版) 华富祖 Jolyon Ralph

荣誉顾问：根瑟·纽迈尔 Guenther Neumeier

设计和排版：周兰怡 Ida Chau、凌美茵 Mandy Ling

广告及一般查询电邮：accounts@mindat.org

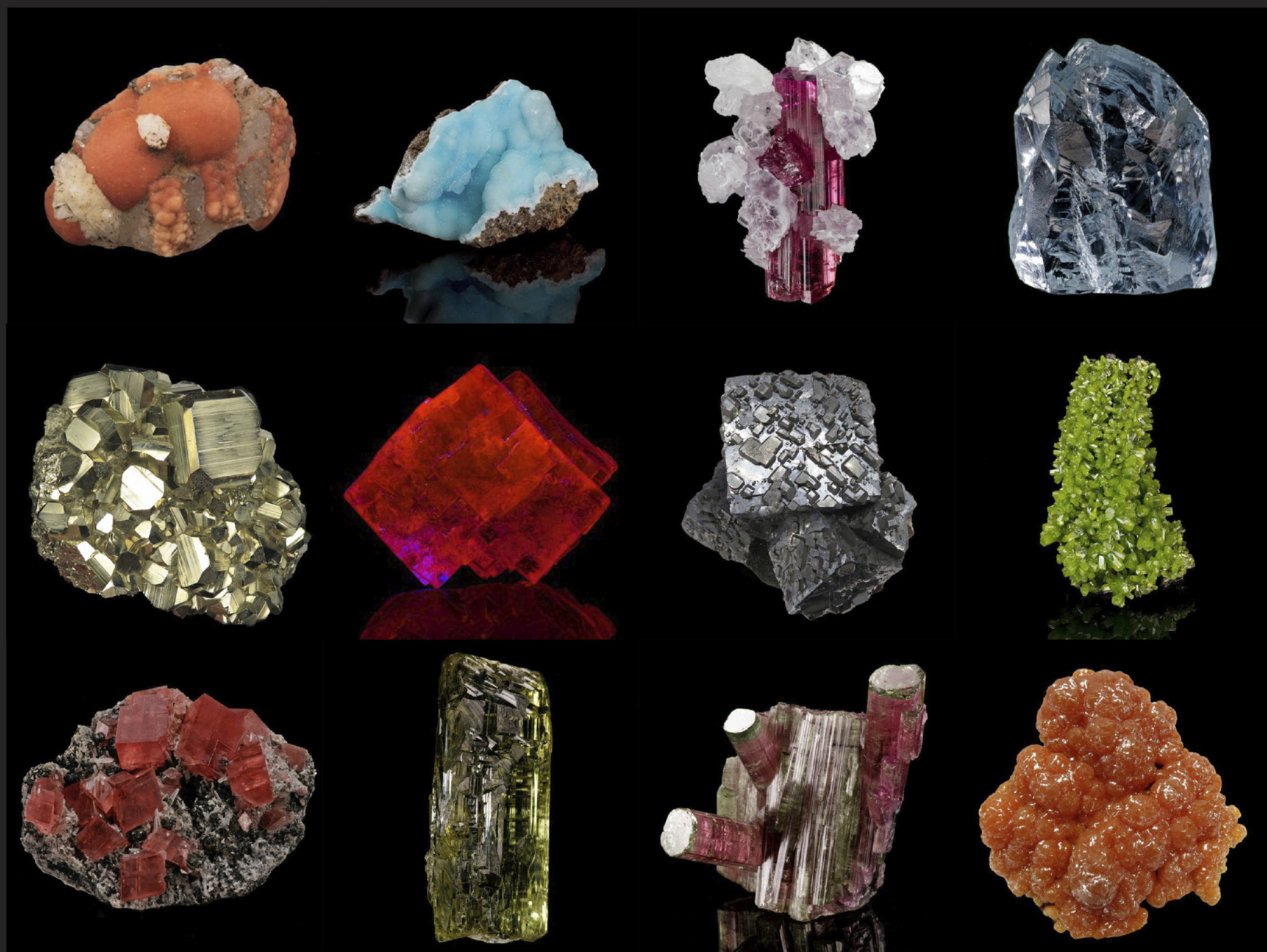
本矿物报纸所载的全部内容 & 资料，均属主办单位所有，且受版权保护。任何人士如未获主办单位事先给予书面许可，一律禁止以任何形式转载、翻印、发放或擅用本矿物报纸的任何内容或资料，违者必究。



Mineral Auctions.com

**Hundreds of specimens each month!
Starting bids as low as \$10!**

每個月均有數百件漂亮礦標! 拍賣價低至10 美元起!
每个月均有数百件漂亮矿标! 拍卖价低至10 美元起!





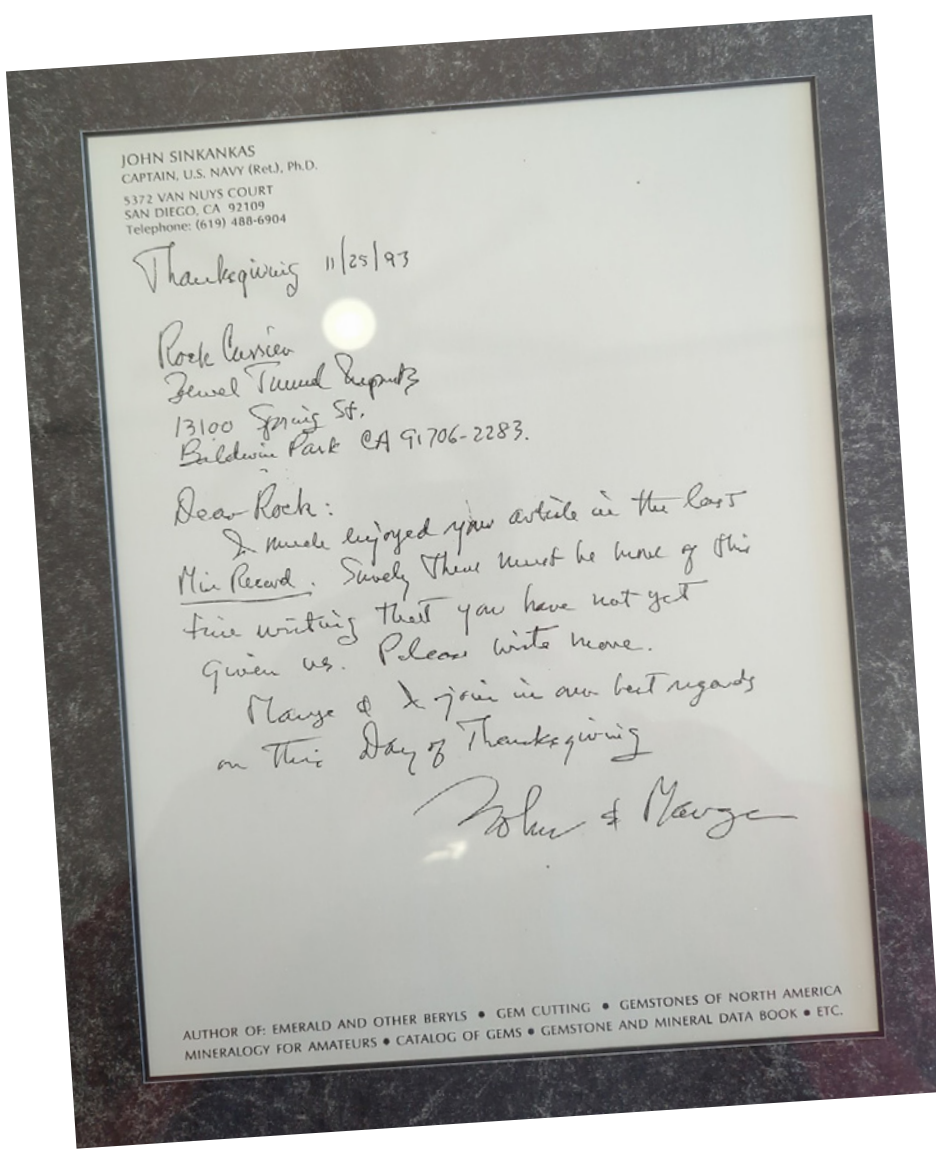
我也正忙着准备我们 mindat 的展位（在 Oracle 上的 Sun Gemstone 和 Mineral City 对面的 La Fuente 大楼中的帐篷。）



mindat 旗下周边产品之一 T 恤只售低至 \$15 美元 1 件或 \$25 美元 2 件，由于大受欢迎各款尺码已经所剩无几，欲购从速。



今次如上年一样我们主要是销售来自自己故著名矿物收藏家洛·库里尔 Rock Currier 遗下的收藏品和其珍藏书籍，这次书借更进行极大优惠价，希望所有书籍都有属于自己的好归宿。



约翰·辛坎卡斯 John Sinkankas 写给洛 Rock 的亲笔信件并带框装裱起。



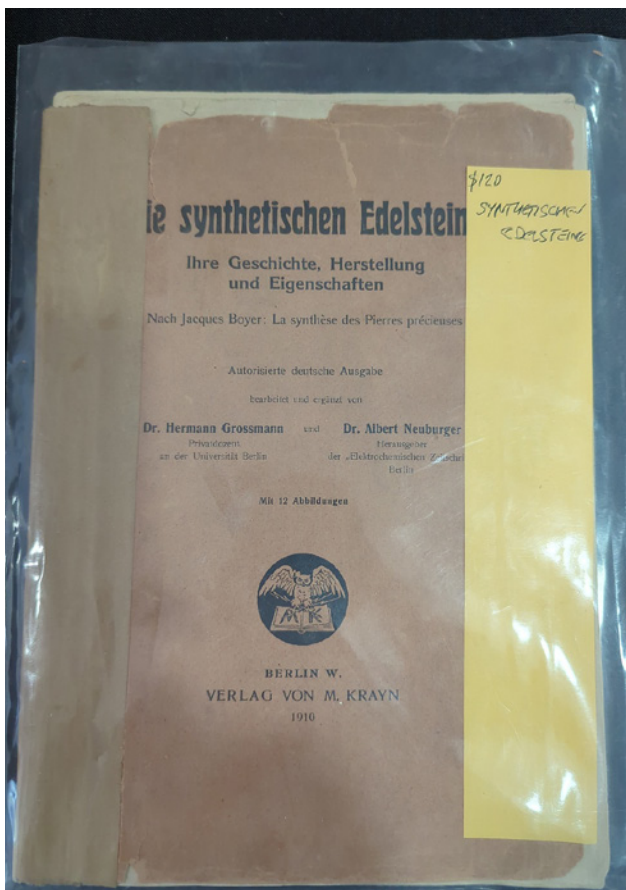
GIA 出售；看起来基本完整度保存得非常好，我还没有设定一个价格，大家可以提供报价。



这里有很多特价的书
借供大家选购。



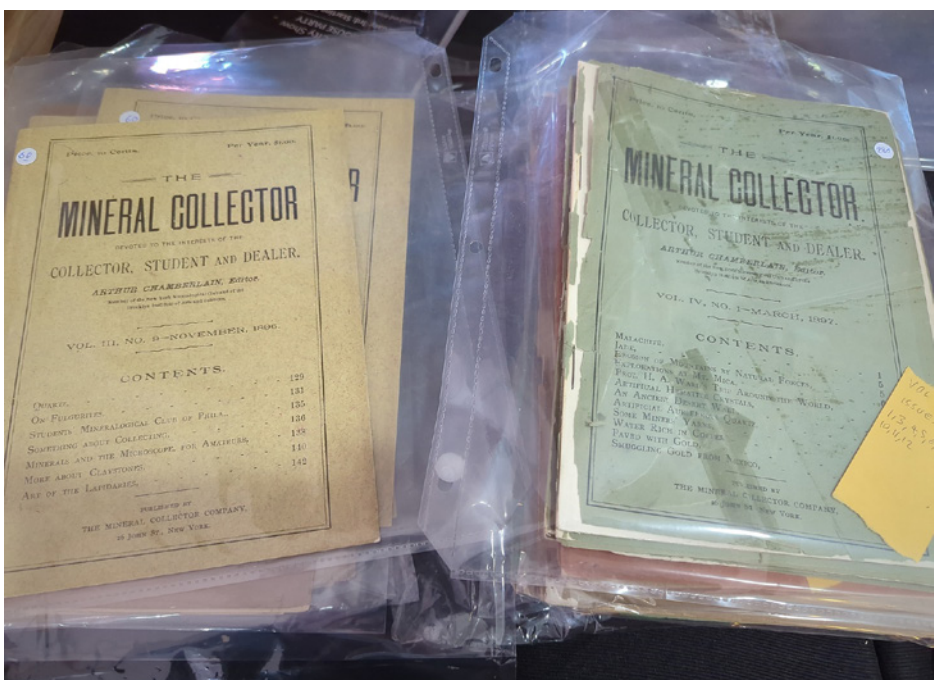
我们获得洛·库里尔 Rock Currier 捐赠了大量其遗下的物品，包括他的艺术收藏品、他旅行中的随机旅游纪念品和各款珠宝。我们团队正在慢慢逐一拆箱和定价。首先看看这艘精美的古董全银帆船精品大家觉得如何？



合成宝石，1910年。



这件来自（可能）巴西
的独特艺术品大家觉得
添置在家中增加多点异
国情调又如何？



我们更有罕见的于 1890 年的矿物收藏家杂志未装订原装版本，有些几乎完好无损。



多年前洛·库里尔 Rock Currier 委托销售了一系列富特色的锡制小雕像和银器，我们只作为整套出售并不拆开独一分售，应该以拍卖形式。



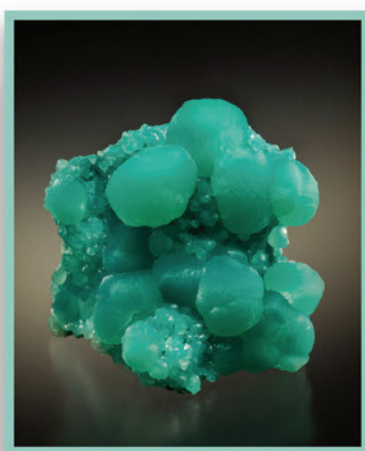
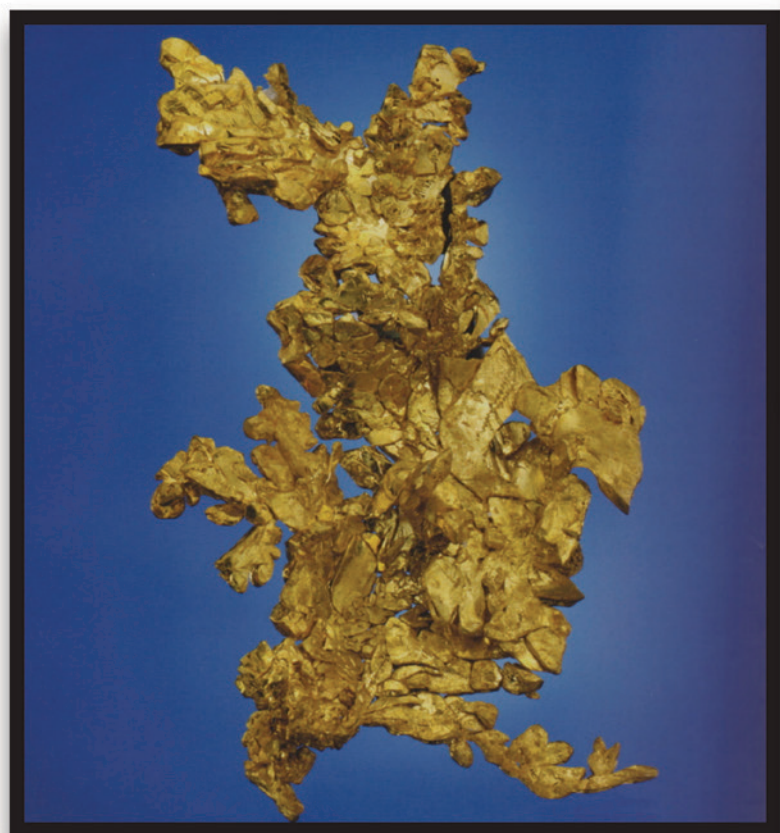
普罗斯珀·威廉姆斯 Prosper Williams 的图森手绘图，
我们可能会把它放在 mindat 拍卖物品清单内。



我们接受各方面对新拍卖品叫价，如这种稀有的的
喀喀湖 Lake Titicaca 蓝铁矿芦苇船模型！

KRISTALLE

www.kristalle.com



50 Years
of world-class minerals
1971 - 2021



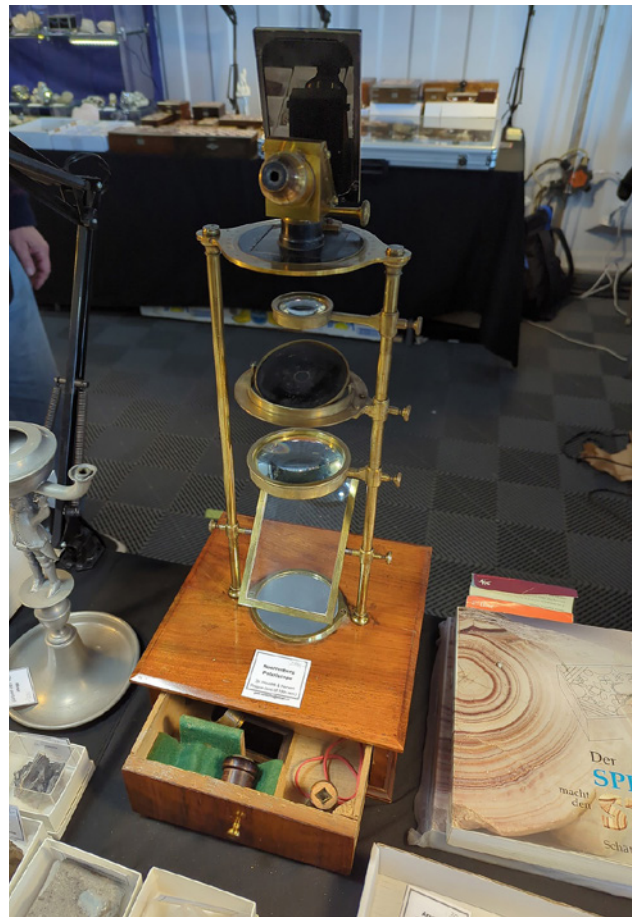
可爱罗曼 Roman 更加摆放着他的 Rockin' Rocks 小展区，欢迎大家莅临 mindat 展位看看。



La Fuente 的大型帐篷展区有来自奥地利参展商彼得·斯塔乔 Petr Sztacho 展出德国出产矿工雕像瓷器。



胡乃尹 Daniel Hu 向华富祖 Jolyon Ralph 展示他的新 Dreamer Portable。



此外彼得更出售一台十九世纪的诺伦堡偏光镜，非常古典优雅值得收藏！



产自秘鲁的日本律双晶，雅罗斯拉夫·赫里塞尔 Jaroslav Hyrsl 标本。



两大矿物志社美国 Rocks & Minerals 和俄罗斯 Mineralogical Almanac 的展位。



再近一些看看



绍斯缩型矿标珍藏系列



The Arkenstone 今年在图森举行的“绍斯 Schauss 珍藏系列发布派对”！



到了此展正式对公众开放的时候，一早已经人潮汹涌，许多人已经等候超过一小时以上，每人均获派一个号码，依号码入场。



罗伯特·拉温斯基，Rob Lavinsky 正在为大家介绍埃里卡·波尔 Erika Pohl 珍藏系列（视频可在 mindat.org 网站 Tucson 2023 报告中查看）。



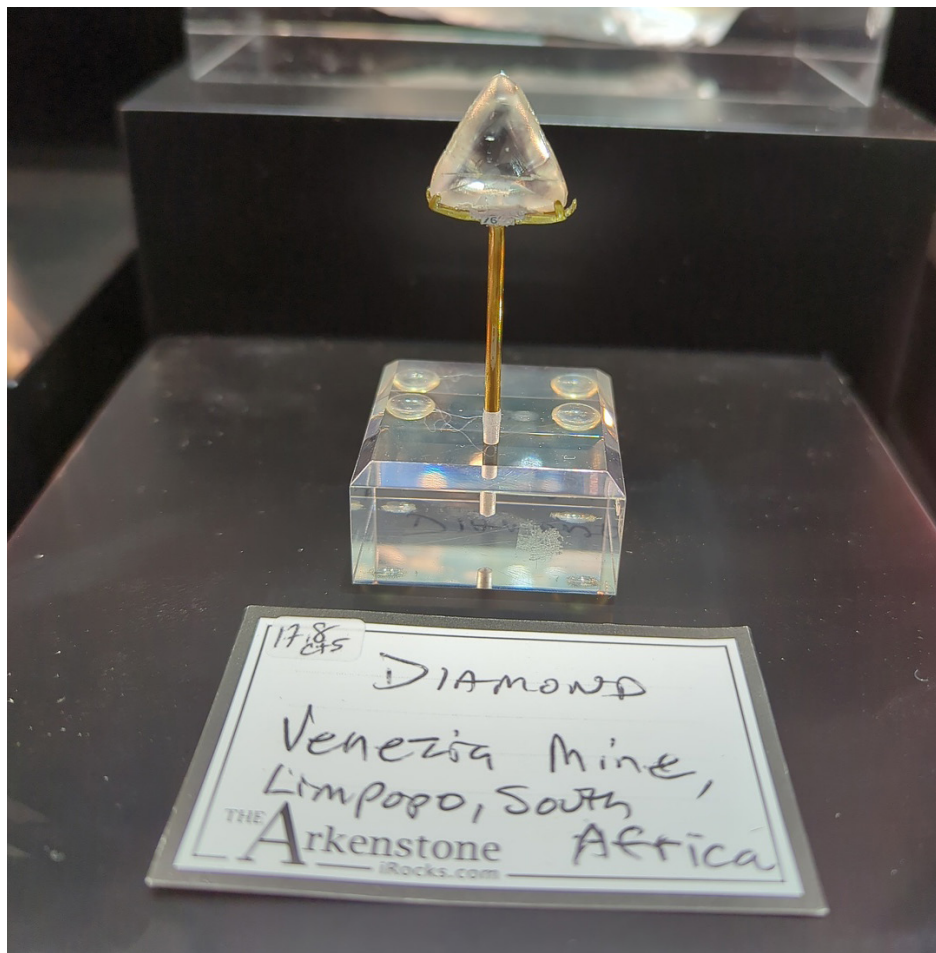
来自英国的克里斯托弗·史密斯-杜克 Christopher Smith-Duque 在这里展示了他的矿物标本艺术油画。



来自英国格林劳矿 Greenlaws Mine 的萤石，也在 La Fuente 帐篷里。



采矿文物，约翰·康沃尔 John Cornish



钻石！The Arkenstone



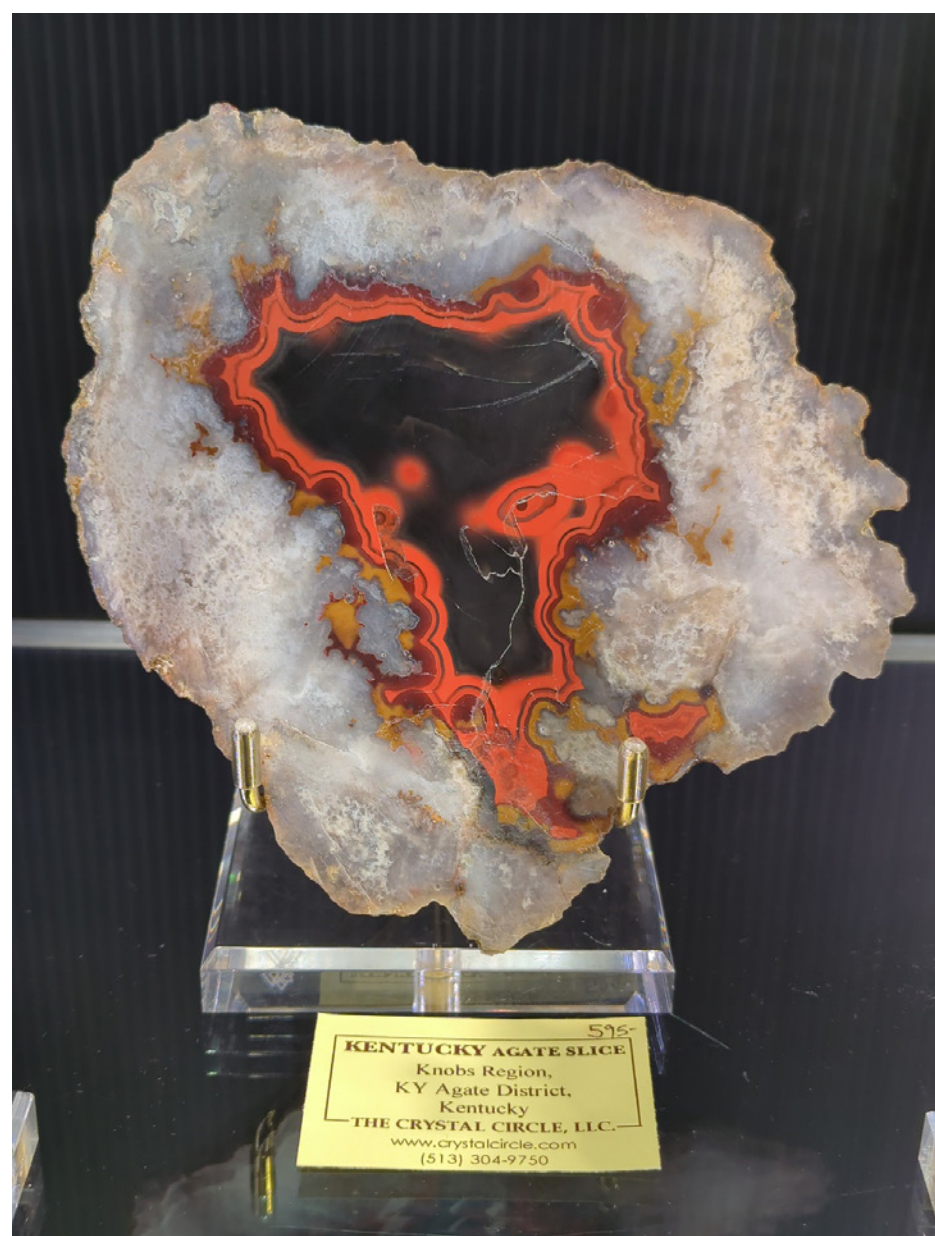
Crystal Circle 带来自秘鲁 Cunyari 矿的非常美观的孔雀石群。



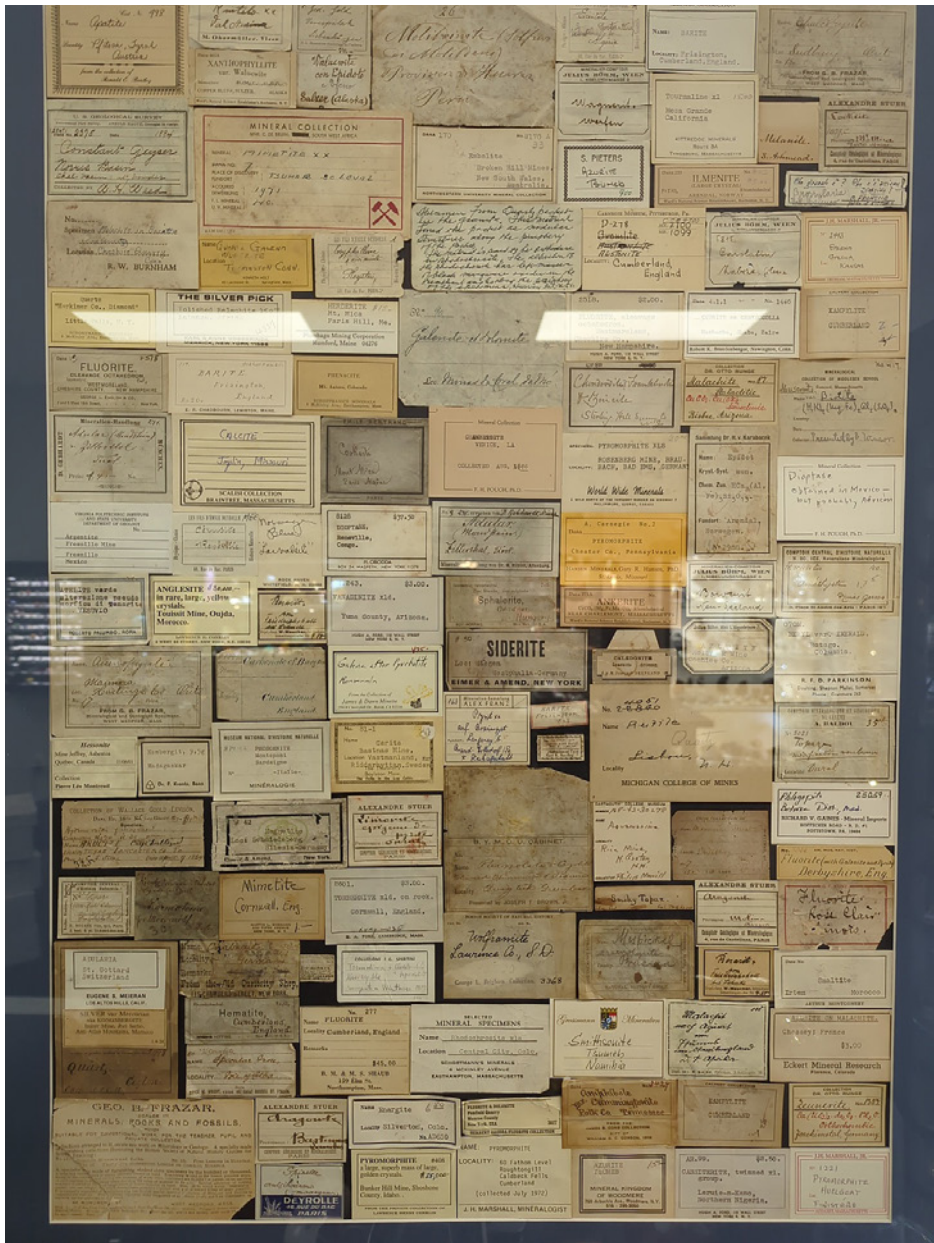
布雷特·凯勒 Brett Keller 旗下的矿物红白酒



艾琳·德尔文塔尔 Erin Delventhal 正在 Mineral City 的墙上绘制壁画。图森市有许多美丽的壁画而闻名。



还有一块肯塔基 Kentucky 玛瑙片。



Well Arranged Molecules 用的一堵旧标签装饰一片美丽墙画，接下来的几个矿标本都来自其展位。



摩洛哥 Oumjrane 新发现蓝铜矿和孔雀石



马其顿红宝石



来自巴基斯坦圣古斯的新石英



Anton Watzl 有大量宝石级水铝石晶体可供选择



来自密歇根三件漂亮的铜标本，唐纳德·奥尔森 Donald Olson 珍藏



来自奈卡 Naica 的美丽石膏



到访 Spirifer Minerals 在 Mineral City 的展房



Matrix India 带来在浦那发现最新的中沸石



他们今年特别展出许多由贾斯蒂娜·多曼斯卡修达博士 Dr Justyna Domanska-Siuda 以矿物为主题手造陶器



Russian Minerals 有一些来自俄罗斯泰米尔半岛的大型方解石假象六水碳钙石晶体。



来自 Unique Minerals 经典的法国铜铀云母矿标



Kristalle 更展出极具富珍藏的珍贵古董秤



碱性砷锌石（雷格朗德石）



来自南韩的白钨矿和萤石，Shannon Family Minerals



Kristalle 可能拥有在图森展中最好的黄金矿标系列供大家选择，他们位于 La Fuente 对面的 SunGem 展会之一。



大型墨西哥绿帘石群



重晶石，是极具作私人收藏最好的英国重晶石之一，Green Mountain Minerals



Wendel Minerals 的锑银矿



早期的智利银标本，Miner's lunchbox



在埃德罗伊其中的一件矿标中有来自德国格雷梅尔斯巴赫最新软锰矿。



来自凯利矿的菱锌矿并不总是蓝色的。这是一些有趣的黄色宝石色调，可从 Enchanted Minerals 展位查询。



方解石和孔雀石，比斯比。大卫·齐加 David Ziga 标本。



今年 The Mineral City 举行晚上派对更有歌唱乐队表演。



我在展期中特别抽空一天到图森索诺兰沙漠博物馆参观，我会于下一次特别与大家分享此博物馆的精彩展品。



来到最后 TGMS Tucson Gem & Mineral Society 展会期间，因为今年 mindat 在过去十几年来首次不在此主要的展会上设立展位，作嘉宾身份有一点不一样感觉，但希望明年我们能回来。



我在展期中特别抽空一天到图森索诺兰沙漠博物馆参观，我会于下一次特别与大家分享此博物馆的精彩展品。



来自埃德罗伊
Ed Loye 展示
的锡标本



汤姆·尼维特 Tom Neavitt 的矿碗收藏



矿物杂志 The Mineralogical Record



来自世界各地的萤石，杰西·费舍尔 Jesse Fisher 和他的太太琼·库雷茨卡 Joan Kureczka 收藏



活力充沛使用芭比娃娃展示矿标和水晶



向亚利桑那州矿物学会在世主席的致敬展柜



全球首席宝石切割大师维克托·图兹科夫 Victor Tuzlukov 展示了一些新的令人惊叹的宝石切工。



可爱罗曼 Roman 与图森警察局的警察叔叔们交朋友合照



中国收藏家彭先生展出其一些非常棒的中国矿物标本。



稀奇的石英收藏属于斯潘 Spann 家族



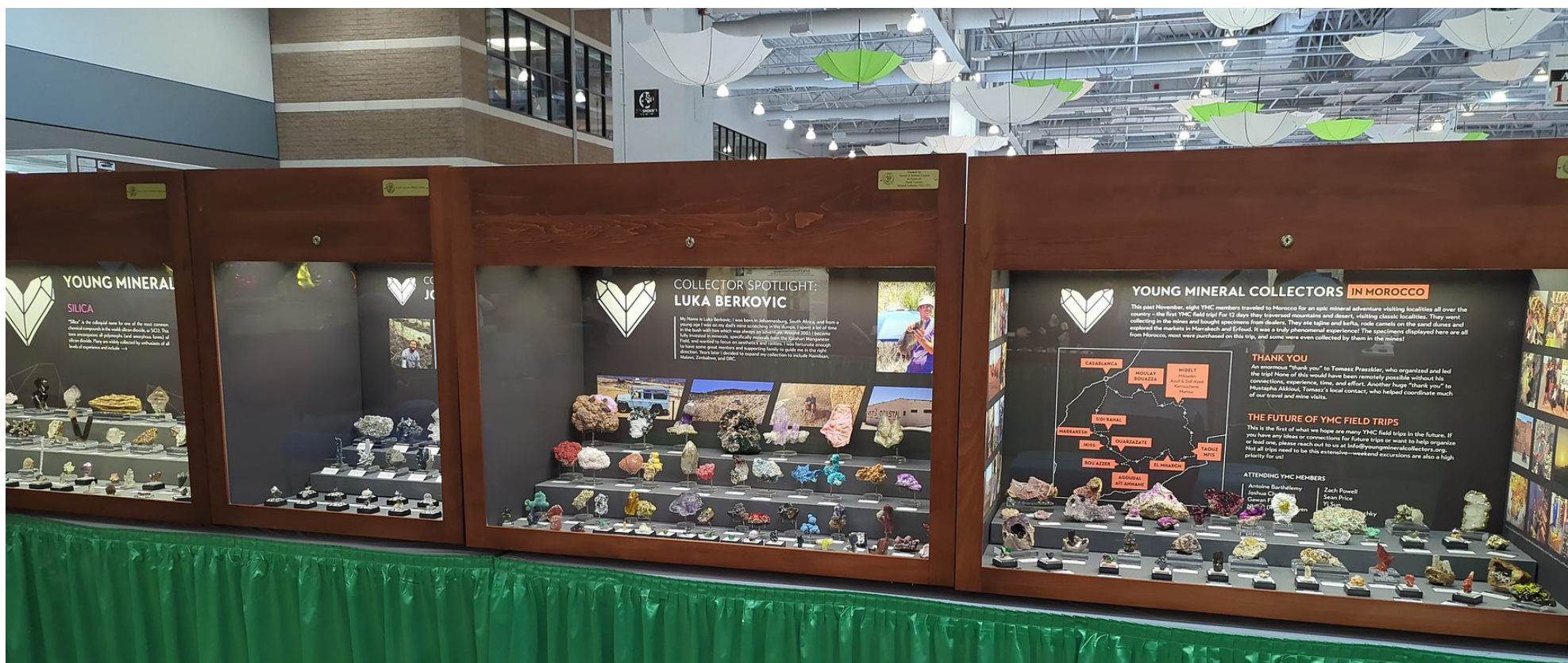
温德尔·威尔逊 Wendell Wilson 的古董烛台收藏



墨西哥玛瑙，艾尔 Al 和玛丽·罗斯 Mary Rose 收藏



新墨西哥石英



美国年轻的矿物收藏家会员其中一些展示柜



片状矽酸盐，约翰·拉科万博士 Dr John Rakovan 收藏

今年的分享告一段落，
2024 年图森再见大家！

mindat 矿区考察团·马达加斯加西南部

日期：2023 年 8 月 5-18 日

三年了，疫情后第一击！

再次带大家进入马达加斯加的神秘梦幻国度，既可探索大自然野生动植物之余，又可到不同矿区考察（如电气石矿、多色蓝宝石矿、更是首次专为 mindat 开放参观的祖母绿矿等等）及当地著名景点，机会非常难得，极具挑战性，快来把无价的回忆带回家！

如欲参加或查询

email: accounts@mindat.org

名额有限 欲报从速！！

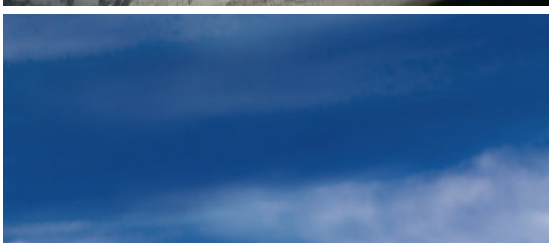


图、文：华富祖 Jolyon Ralph



格陵兰 红宝矿之旅

随着英国的另一波热浪，很明显我应该往凉快的地方去。我非常荣幸受邀参加这次特别之旅。星期六从英国飞往冰岛的航班取消了（当我坐在飞机上时航班就取消了）。幸好，第二个行程基本上顺利进行。我在康埃卢苏阿克机场 Kangerlussuaq 渡过了一晚，明天飞往格陵兰首都努克 Nuuk。



欢迎来到格陵兰



在旅馆的接待处，我在窗台上发现了这块绿帘石脉岩石。



今晚的住宿旅馆就在机场外改建的空军营房。



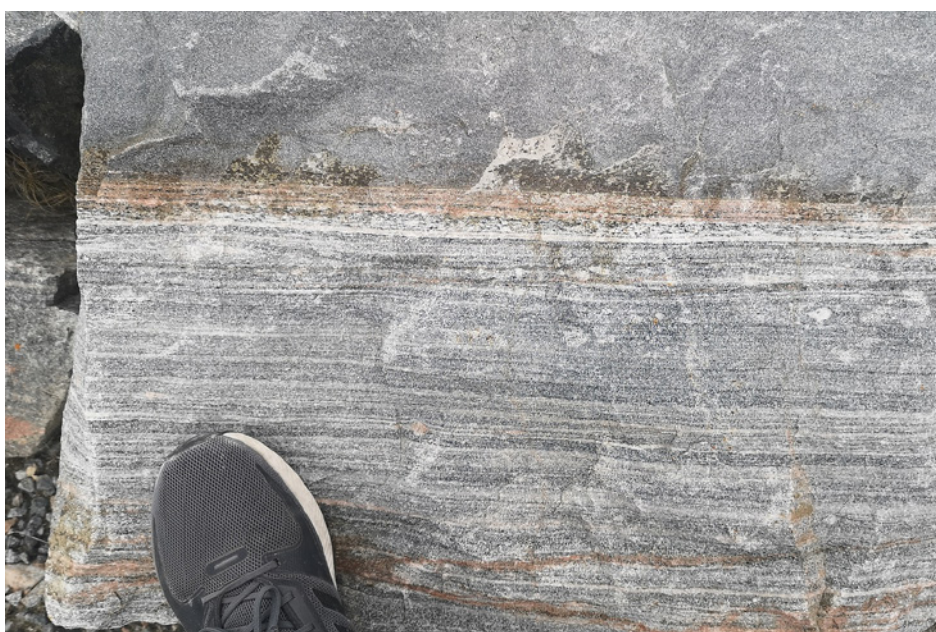
远望这里北部的山丘 - 这里的岩石很古旧，非常古旧。



仔细看看



但在机场候机室等了将近 12 小时后，飞往努克的航班终于出发，全程飞行时间要 50 分钟



条纹的片麻岩包裹着整块巨石



现在我已 在努克，格陵兰的首都。如果航班按原定计划出发，我应该早两天就已经到达这里，但迟到总比不到好。所以当要来格陵兰的话，一定要给自己留充裕的额外时间



伟晶岩脉



我的往努克航班延误了10 小时



当我在机场大楼时，视频屏幕上有各种广告，包括这一个格陵兰红宝石广告



当我领取了我的行李箱后，我就马上被带到与格陵兰红宝公司主席彼得·马德森 Peter Madsen 会面，在会议室中更有非常著名的宝石矿区专家文森特·帕迪乌 Vincent Pardieu，他已经在该公司工作了一段时间



这一块特别漂亮



除了生产宝石级红宝石原石材料外，他们还保存了一些矿标以供选购



处理宝石原石材料的过程，这就是那些被保存下来的矿标



红宝石！



今晚我住在格陵兰豪华的酒店 - 这是窗外景色。明天我们要乘船去矿区！



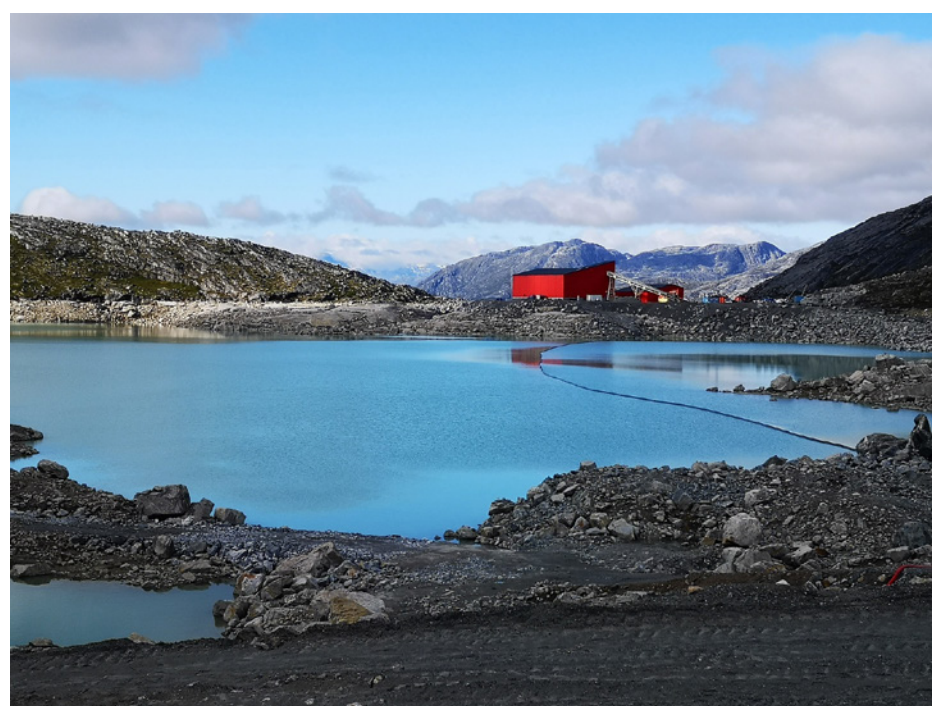
在努克港口等待开往矿区的船



最先进的交通工具将我们带到矿区营地



水上出租车来了！



在矿区，可以看到从湖面到加工营地的景色



我们到达格陵兰红宝矿区营地的码头



这是矿区的其中一部分，一旦这个矿区耗尽，该地区将被开垦，并被淹没成为另一个湖泊



红宝石！



参观矿区原料加工过程



与蓝宝石伴生的红宝石



我在这巨石的顶部发现了一块松散的碎片附有红宝石，但有更多的在巨石下面部份。



显示矿床岩石学的简易图；伴生金云母岩的红宝石



我正站在这里被称为亚沙巨石 Jascha's Boulder（以之前在这里发现它的地质学家的名字命名）



这块巨石中有与绿色韭闪石伴生的红宝石



更近些看看



晴朗的夜晚，在半夜时分外出逛逛



今天我乘坐直升机前往探索几公里外的地面岩层



第二天的午餐后，我们回到矿区上层观看在开采红宝石过程



降落了！



好消息：这里到处都是红宝石
坏消息：我一颗都不能带走，因为在没有特别许可证的情况下将红宝石带出格陵兰是违法的

.....



非常幸运地一会儿云层稍有停顿，我们可以飞回营地了

.....



看看四周的环境大雾正在袭来，我们可能无法飞回主营地，我们正开始计划留在此寒漠渡过一夜的准备

.....



之后片刻我们再次出发去探索“红宝石岛”以东的地区。从空中俯瞰红宝石岛；这是该地区首次发现红宝石的地方。

.....



我们正在探索该区域是否有任何红宝石足迹！

.....



到目前为止没有刚玉的迹象，反而似乎这里的一切都是石榴石可能表明了更富含二氧化矽流体变化。然后我们继续检查所有红宝石矿化的足迹



这里有更多的雪 - 但温度仍高于冰点，阳光明媚，绝好的天气！



第三天，我们再次乘坐直升机前往较偏远的地方



这是一块金云母，几乎完全由金云母组成的岩石。这与云母片岩不同的是这些晶体是交错的，就像火成岩一样



我们降落在 1100 米的高度，这里植物非常之少



这里还有一些深绿色的韭闪石（可能是），我从附近提取了一些金属矿物，我更怀疑是铬铁矿



第四天我们再次出发去附近的另一个地点寻找红宝石。虽然今天我们在云层之上但比昨天高度低很多，大约 300 米 - 这只是山谷中的雾



找到了一些！



我们的第一个探索点。提提大家我通常的工作日是坐在电脑前为 mindat 资料库不停工作，但此时此地真的非常不同！



从红宝石主脉中采集的另外一个标本，这个显示了红宝石是如何靠近触点的



我们开始继续寻找红色的东西 - 红宝石！



金云母三明治中的红宝石和蓝宝石



我走进水里看看，我有穿上雨靴，我非常小心走过这里并靠在一旁



在这石的上方我们可以看到大西洋在另一边 - 包括一些漂浮的冰山



终于走过了！噢，顺带一提，在岩石表面一旁全是蓝宝石还有一些红宝石



终于是我们返回营地的时间了，但由于明天的天气会很糟糕，所以这几乎可以肯定今天是我们最后一次乘坐直升机出遊探索之旅了！真的非常棒了。

在此我必须提醒大家，这次因为受格陵兰红宝矿公司诚邀我到访此处，因此我授权可以到访其许可区域内的各个地方。在没有授权准许的情况下是不能像我这样到此处的，还有在这里你是不能带任何红宝石出境，因为是违法的！

我们在这次实地勘察之旅所看到的红宝石素质很好，但基本上价值并不高，需要开采大量岩石才能开采出具有宝石级的质量，而在这些地表上的红宝石并没有什么比这更明显的了。

最后我再次特别感谢格陵兰红宝矿公司 Greenland Ruby 和文森特·帕迪乌 Vincent Pardieu 的邀请与安排这个非常难忘之旅！



红宝石，伴有蓝宝石和铝直闪石

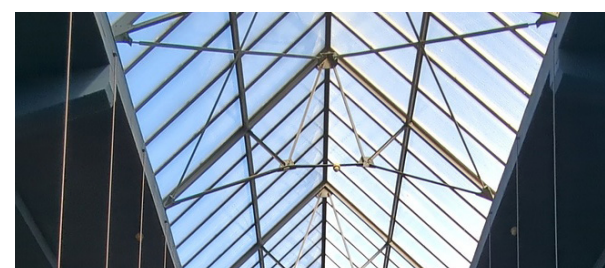
保加利亚索非亚地球与人类国家博物馆

图、文：华富祖 Jolyon Ralph

今天我去参观索非亚地球与人类国家博物馆，该博物馆成立于 1985 年，是坐落在一座经过重建和改建的历史建筑物内，该建筑物建于 19 世纪末 (1896 年至 1898 年)，面积达 4,000 平方米 (43056 平方英尺)。但因为是假期，所以今天并没有对外开放，只好给大家看看博物馆外貌。



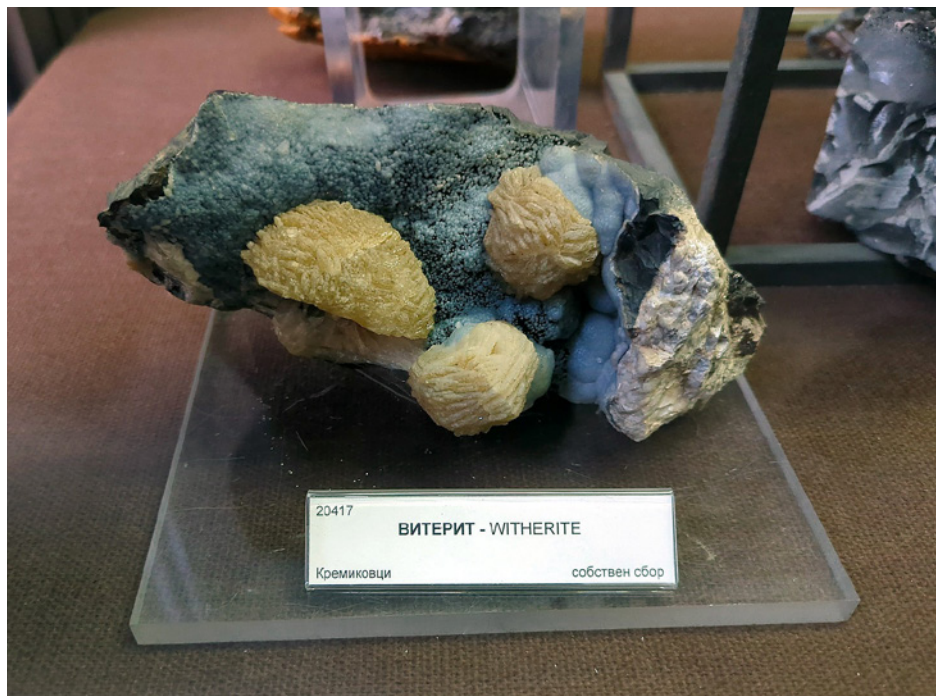
至少我们可以在外面的花岗岩楼梯上看到伟晶岩脉。



大家不要误会我是毫无计划准备而来，其实我已经在到访前与馆长佩特科·彼得罗夫 Petko Petrov 先生约好并特别安排到访博物馆作实地报导。



保加利亚矿产



来自克列米科夫齐 Kremikovtzi 的毒重石



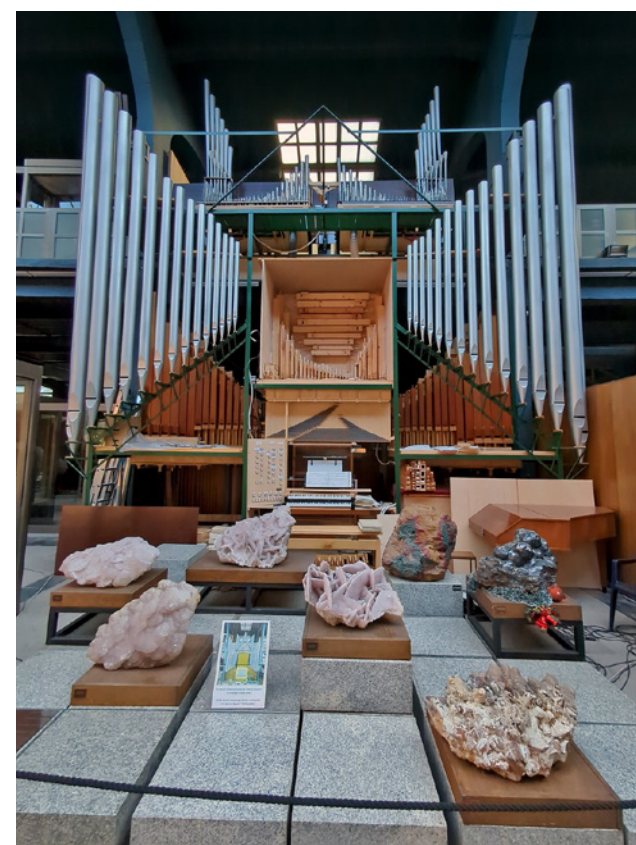
巨晶廊



出自瑞拉氏的祖母绿



菱锰矿



一些大萤石、方解石等和特色的大型风琴



保加利亚矿产资源



石膏



砂金



马丹矿物



更多来自马丹的矿物



来自斯拉维扬卡最优质的萤石



方铅矿



黄铁矿



马丹的针状黄铜矿



克雷米科夫茨基矿床的矿物



高达 5 毫米的塞尼石 / 羟砷氢铅铁石



冰长石



查拉矿床



绿柱石



阿迪诺地区



来自维托沙山的矿物，就在两天前我们到过此地



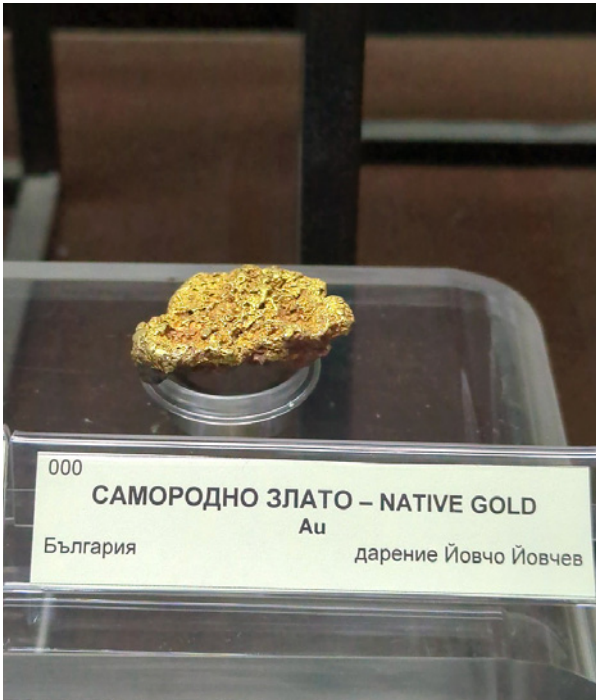
磷酸盐



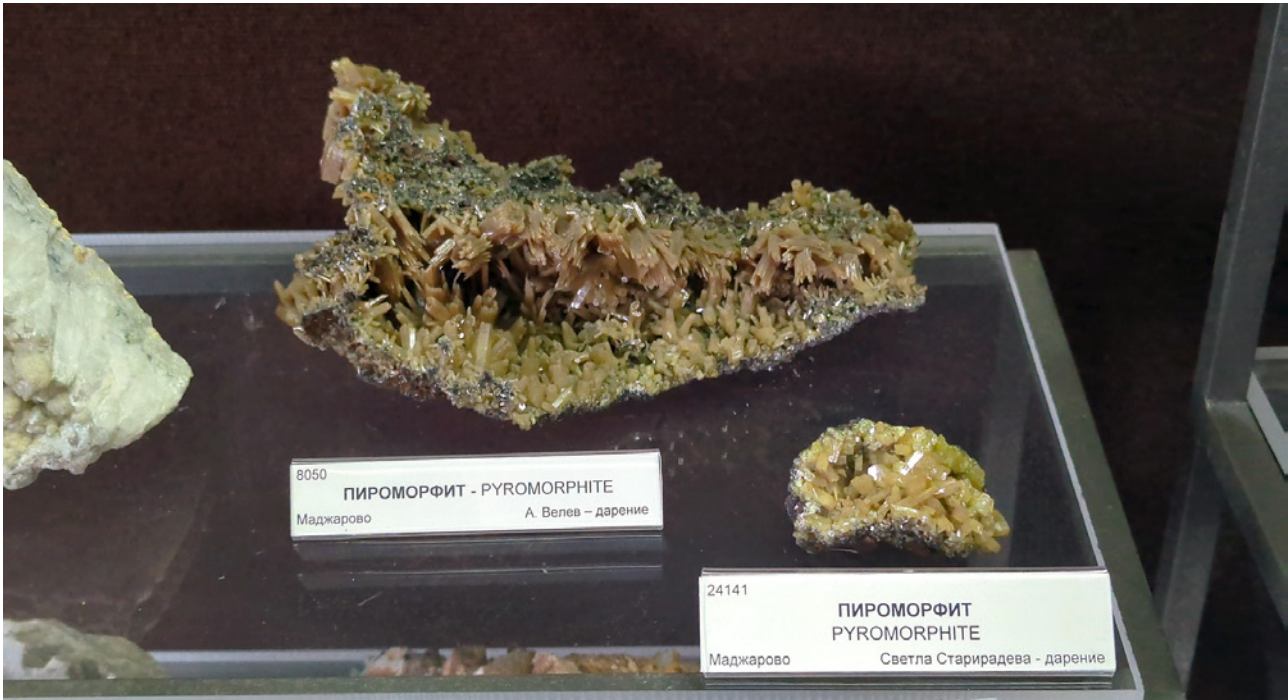
来自安德鲁矿的锰方解石



蘑菇！



来自保加利亚的金块



来自马贾罗沃磷氯铅矿



有系统的库廊



保加利亚阳起石



来自马贾罗沃磷氯铅矿



矽钛钙钠石的系列标本



动物骨骼周围生长的洞穴珍珠



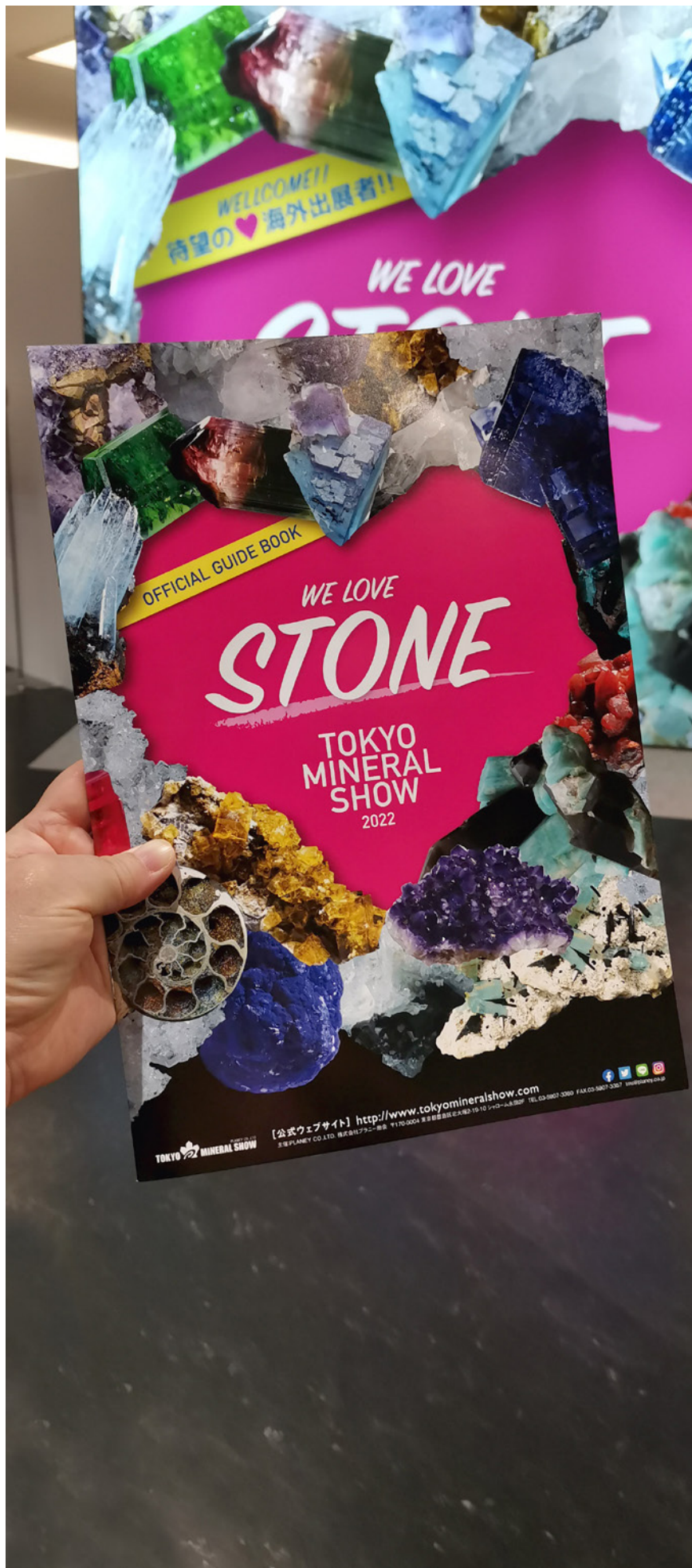
来自博物馆 Facebook 面书专页上好友们的捐赠



一些来自博物馆创始人米哈伊尔·马列夫 Mikhail Maleev 收藏



保加利亚南极研究所捐赠的南极岩石和矿物

图、文：俞皓晖
Miranda Yu

第31届 东京池袋 矿物展

第31届东京矿物展 2022 于 2022 年 12 月 9 日至 12 日
在池袋阳光城文化会馆大楼 2 楼 / 3 楼 / 4 楼举行。



矿物展览指南。



矿物展入口。看！排队等候入场的人龙非常之长！



感谢我的朋友 阿尔弗雷多·佩特罗夫 Alfredo Petrov 协助我取得展会入场证，使我可以更轻松地此次展会报道。



内田裕介 Yusuke Uchida 的展位。产自法国漂亮的石英和产自巴西的金红石 / 石英 / 赤铁矿矿标。



阿尔弗雷多·佩特罗夫 Alfredo Petrov 的自然金和包裹在粉红色钙长石标本中的微量自然铜，同样都是产自日本的。



大内健太郎 Kentaro Ouchi 的展位。他独特的手工编织宝石项链和其他矿标。



雷吉·马克斯 Reggie Marques 的展位。他的鹰和圣诞树文石矿标，及其他漂亮的矿物标本。



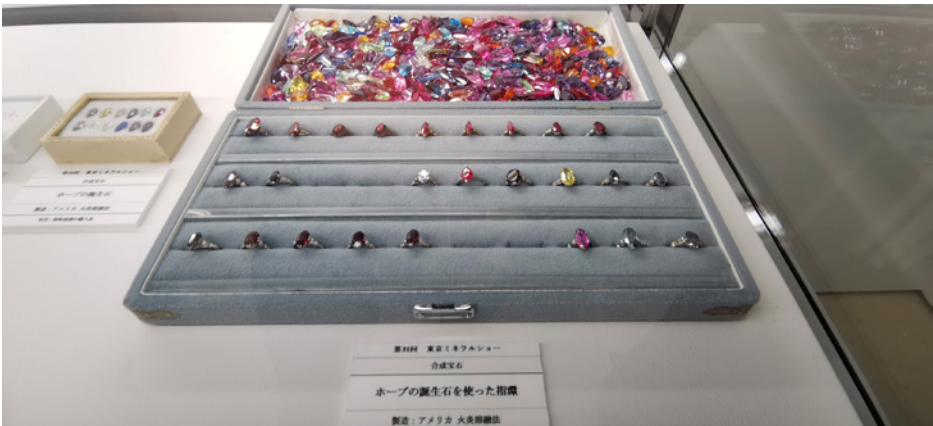
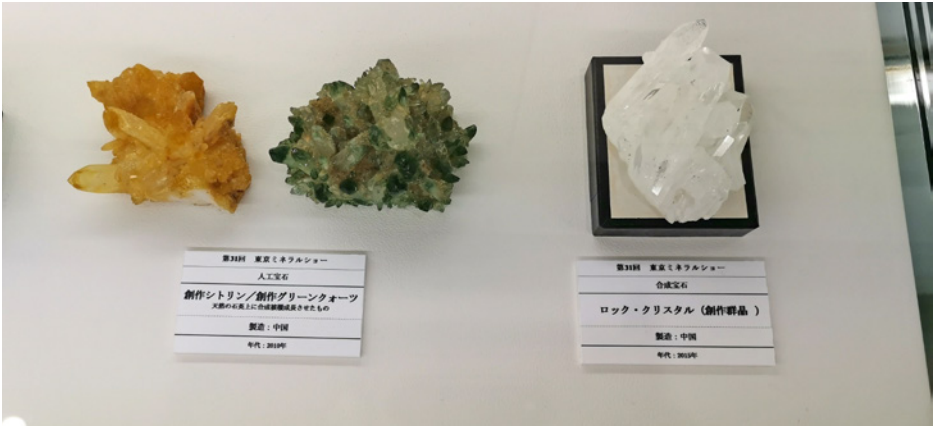
威尔·拉尔森 Will Larson 和他妻子里卡·拉尔森 Rika Larson 的展位。产自纳米比亚的精美硼铝石矿标和产自加利福尼亚的新碧玺矿标系列。



保罗·波塔 Paul Botha 的展位。产自马拉维的石英矿标。谢谢保罗 Paul 送给我的可爱礼物，产自南非的新精灵水晶矿标，我非常喜欢！！



展示化石的小角落。



另一个展示合成 / 人造宝石历史的小角落。



翡翠小碟子



产自日本不同种类的翡翠标本



合成石英



染色玛瑙片



参观人士
满布全场



不同种类的岩盐



矿物书籍和杂志



肥猪肉碧玉



2023 年东京矿物展月历



再会！
下一届再见！

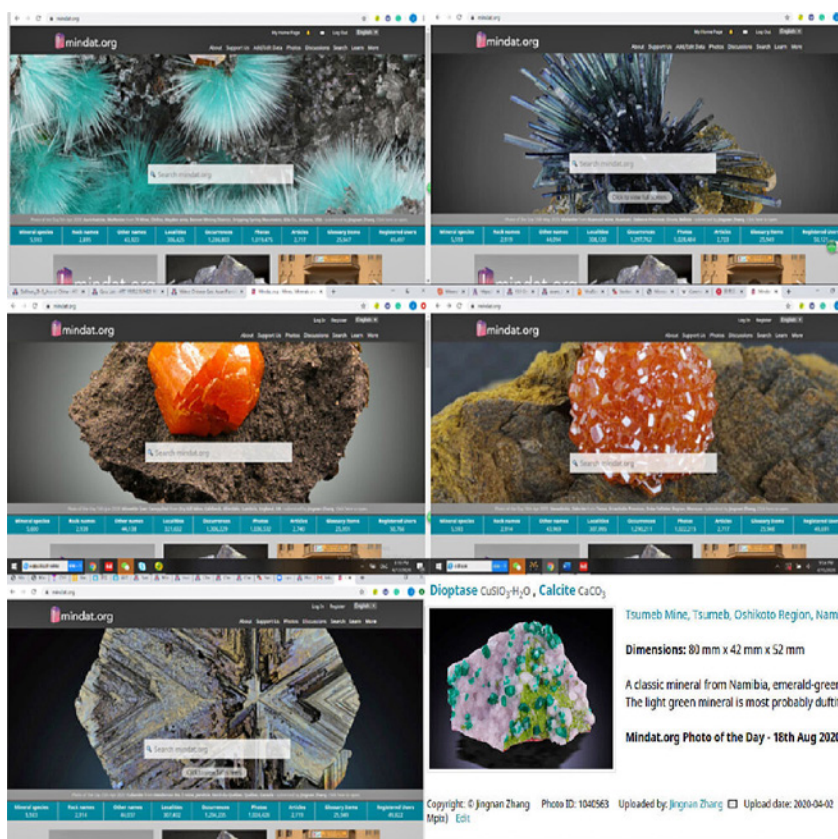
特别介绍 年轻的 矿物收藏家



张靖南 Tom Jingnan Zhang 是为矿物人所熟悉的新一代矿物收藏家，他收集矿标的年资已超过 12 年，主要收集缩小型矿物。

目前张靖南就读于亚利桑那大学，去年（2021）更在亚利桑那大学矿物博物馆展出了他超级华丽的中国矿物展柜。他还在 mindat.org 上传了许多其收藏标本的照片，并多次被选为 mindat.org 头版的每日照片。

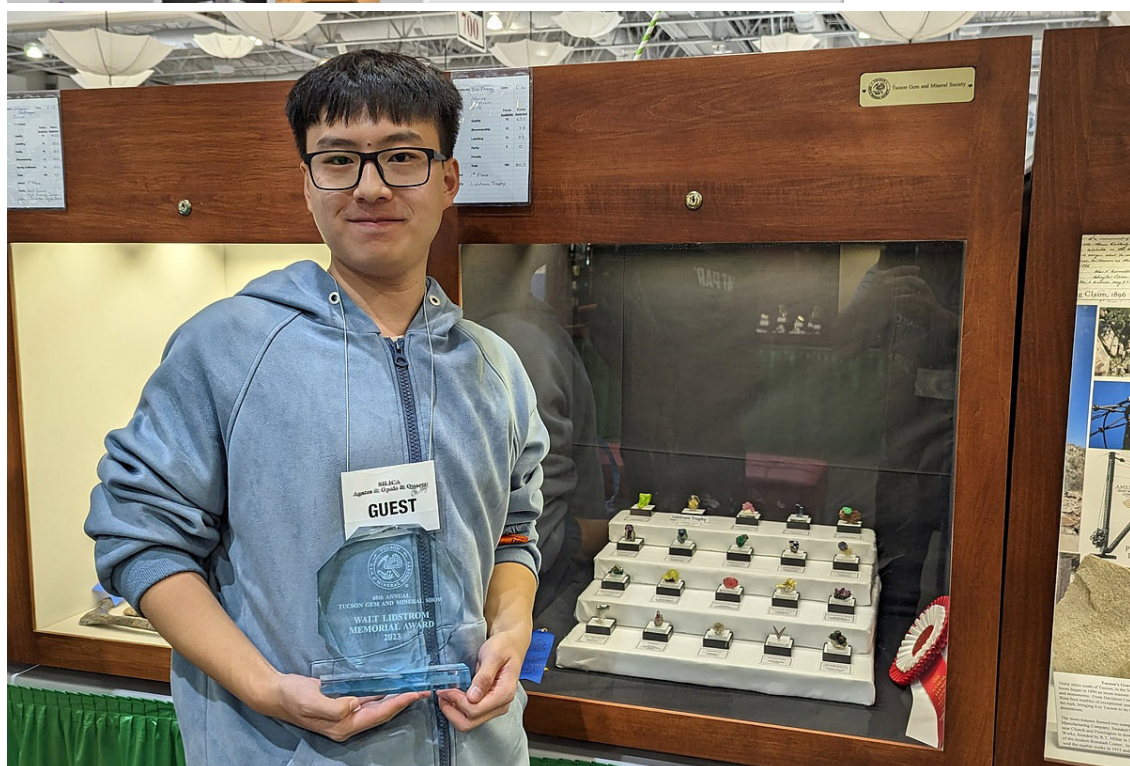
在今年（2023）的 TGMS 展会上，张靖南获得了 Lindstrom 奖项。



获奖矿标。

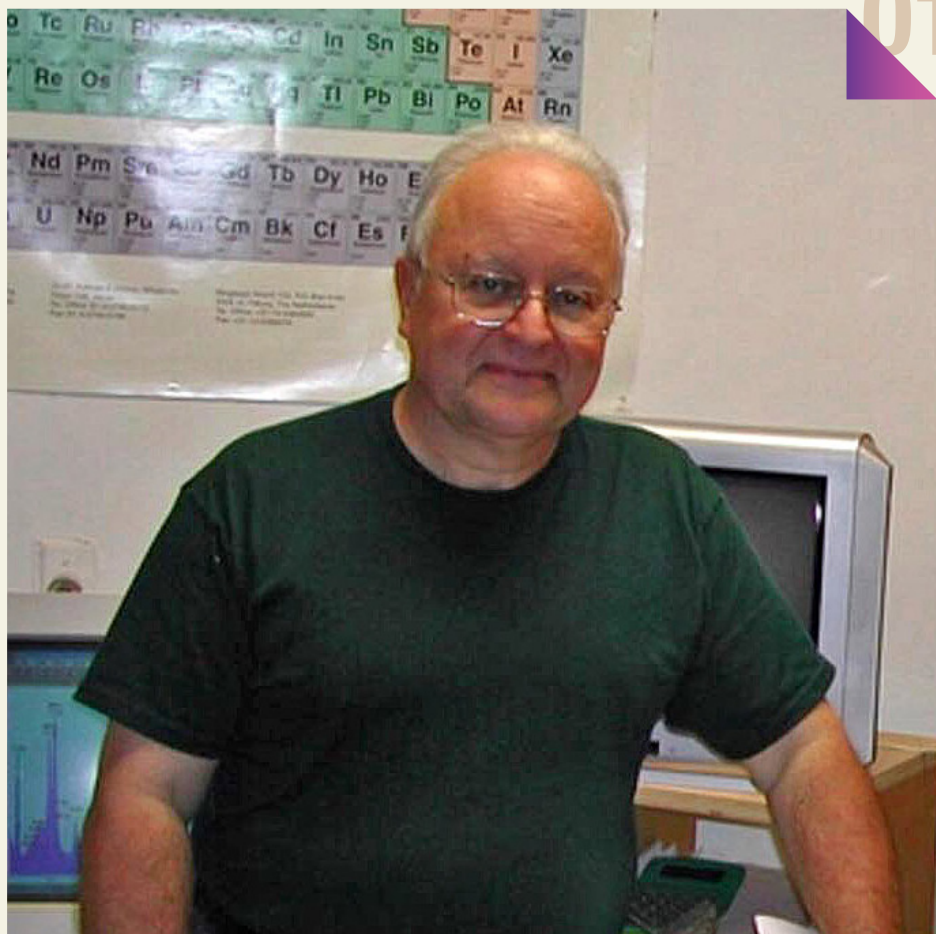
.....

欢迎张靖南成为我们矿物志新成员，他今后将为我们分享许多矿物业内活动 / 矿产资讯 / 展览等等报导！



《mindat.org 名人堂》

新的一年开始特别增设主题《mindat.org 名人堂》，主要向大家重点介绍多年来以不同方式对 mindat.org 作出重要贡献的功臣们，并向他们致万二分感谢！



01

托尼·尼基斯 Anthony J. Nikischer

托尼·尼基斯 Anthony J. Nikischer 生于 1949 年，他是 The Hudson Institute of Mineralogy 的创始人和现任主席，并在幕后不辞劳苦地为 mindat.org 工作。

在 1974 年托尼·尼基斯成立 Excalibur Mineral Company 公司，其后在 1992 年收购另一家经营稀有矿物经销商 Cureton Mineral Corporation，他的名字最为任何对稀有或系统矿物学感兴趣的矿友们所熟悉。

1993 年，托尼购买了“矿物新闻”期刊经营权，之后该期刊一直由其 Excalibur Minerals 公司出版。

矿物以他的名字命名：羟铝钠铁矾 Nikischerite
<https://www.mindat.org/min-10934.html>

托尼·尼基斯 Anthony J. Nikischer mindat.org 主页
<https://www.mindat.org/user-2645.html>



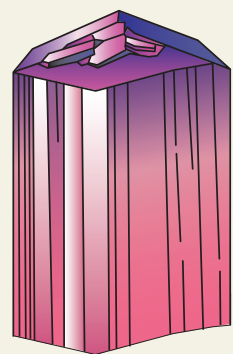
02

周兰怡 Ida Chau

mindat.org 共同创始人周兰怡 Ida Chau 和创办人华富祖 Jolyon Ralph 一起由零开始创办 mindat。周兰怡除了修读宝石学外，她也取得翡翠学文凭，她也是艺术和古董收藏的资深顾问。

在 mindat.org 的最早时期，周兰怡主要是负责管理、营销和数据输入工作。现为 The Hudson Institute of Mineralogy 董事局董事之一，现在她主力负责管理和筹办 mindat.org 国际矿物交流会议、世界各地矿区实地考察，更在过去十年里她在亚洲许多地方举办了许多不同的矿物宝石展览会、矿物课程、研讨会和各式各样活动，籍此向公众介绍及推广 mindat.org 和矿物行业资讯。周兰怡更创办了报纸《矿物志》！

周兰怡 Ida Chau mindat.org 主页
<https://www.mindat.org/user-802.html>



mindat.org

03



罗伯特·拉温斯基博士 Dr. Rob Lavinsky

.....

mindat.org 由一开始至今，罗伯特·拉温斯基博士 Dr. Rob Lavinsky 一直都是忠实的支持者。他更为 mindat.org 的资料数据库贡献了超过 200,000 张精美矿标的图片；是资料数据库图片最大单一贡献者！

此外罗伯特·拉温斯基博士 Dr. Rob Lavinsky 在每年八月举行的达拉斯矿物研讨会上筹办慈善拍卖，所得善款捐赠给 mindat.org 以及其他三间矿物学机构！

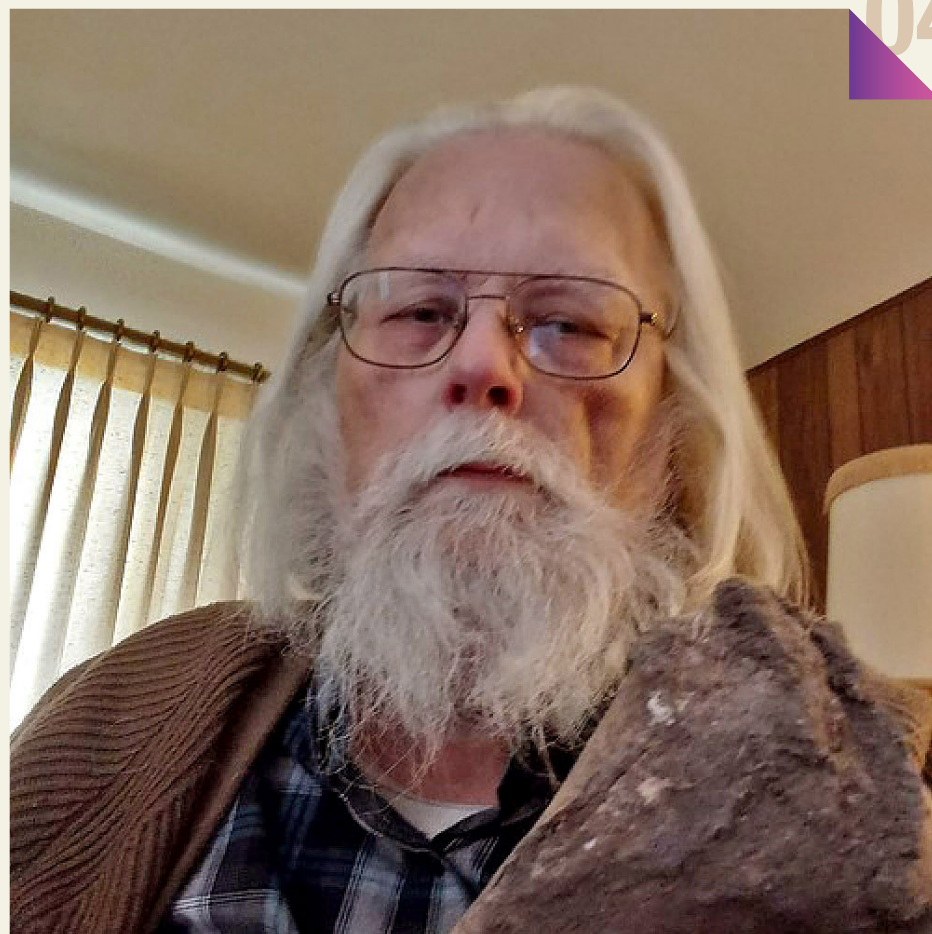
他于 1996 年创立了 irocks.com，这是最早期在互联网的网上矿标买卖的网站之一。

矿物名称：拉温斯基矿

Lavinskyite <https://www.mindat.org/min-42860.html>

罗伯特·拉温斯基博士 Dr. Rob Lavinsky mindat.org 主页
<https://www.mindat.org/user-2213.html>

04



大卫·冯·巴根博士 Dr. David Von Bargen

.....

自 2003 年以来，大卫·冯·巴根博士一直致力 mindat.org 的矿物资料数据库作出贡献。

他上传了 500,000 种各不同产地的矿物和岩石资料，其中 400,000 种是为最新的版本。

特别在早年的时候，他更帮忙编写网站和数据库的管理和统计工具功能的程式，其中许多工具功能至今仍在使用。

目前，大卫·冯·巴根博士 Dr. David Von Bargen 是 The Hudson Institute of Mineralogy 的董事会成员，多年来一直是 mindat.org 管理团队的成员。他是一位受过专业训练的矿物学家。

大卫·冯·巴根博士 mindat.org 主页
<https://www.mindat.org/user-1207.html>

特别专栏

精准宝石切磨（下）

艺术宝石切磨大师
胡乃尹 Daniel Hu

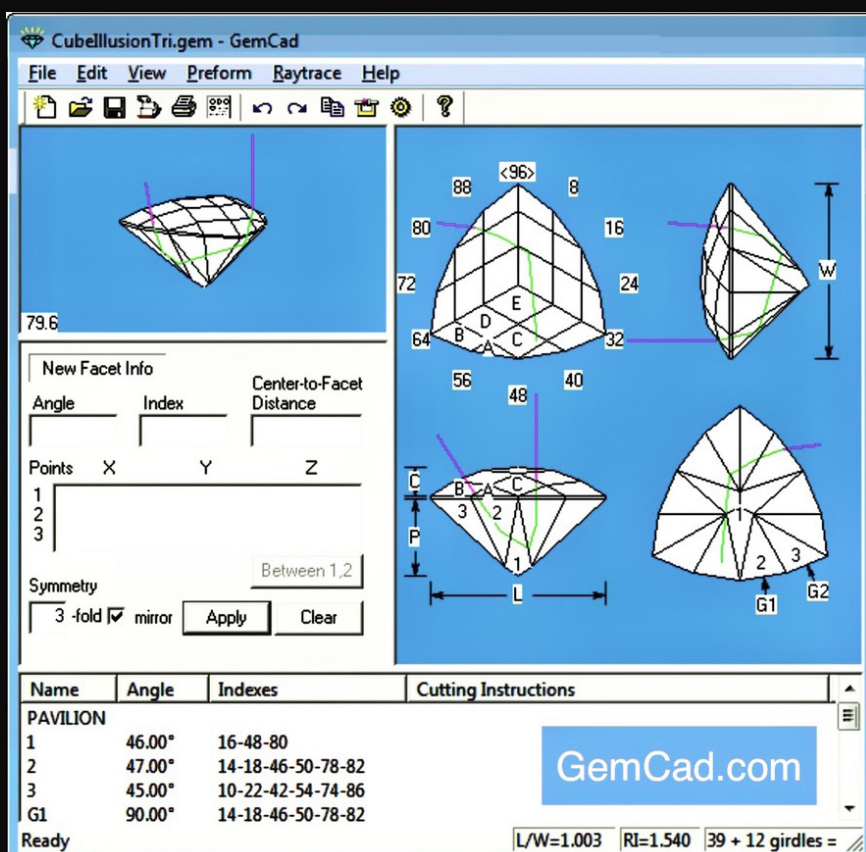
文 / 图：胡乃尹 Daniel Hu



还有更深入的判断方式吗？

评价精确切磨作品有一套复杂且严谨的系统，除了上述三种能轻易上手的判断方式外，还有各阶层平面、角度一致性，亭部和冠部腰线的平行度以及宝石外尺寸规格比例（精准至 0.01 mm）等一系列的严格要求。精确宝石切磨的设计图也会明确标示尺寸比例和各阶层角度的数据。

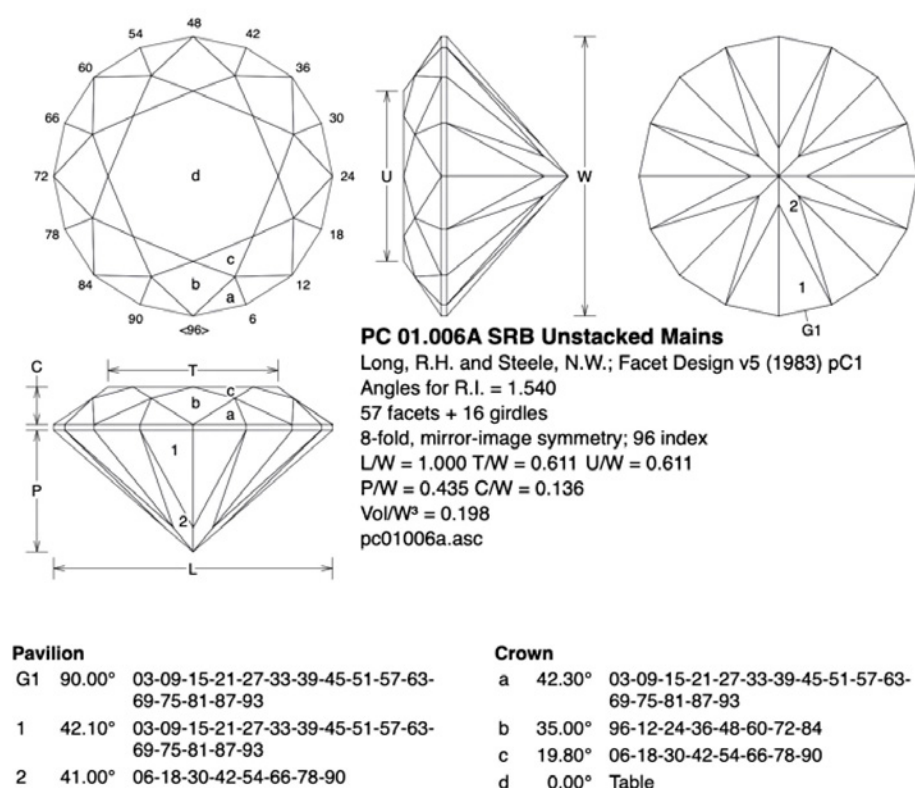
目前有两套专业且广受切磨师爱用的宝石切磨设计软体，除了能够对设计图所需求的 角度做细致的测算安排外，也能够模拟作品的光线路径及光影效果，甚至能按照不同 种类的宝石带入设计图，确认宝石外尺寸规格后，预估最终成品重量。也就是说，假如切磨师能够严格依照要求切磨，最终的成品重量将可被预测。在我与团队的切磨要求中，成品重量基本上能保持误差小于 0.05 克拉。



Gem Cut Studio's all-in-one real time user interface.

这么说，在精确宝石切磨中，设计图也很重要罗？

设计图在精确宝石切磨中地位相当重要。许多设计图本身就具备不菲的价值。图稿中详述了设计名称、作者、三视图、适用宝石种类、外尺寸比例规格和逐层架构的数据。可以让切磨师有明确的依循方向，及判断是否精确的基本准则，亦是与商业切割最大的相异之处。商业切割完全依靠切磨师的感觉和经验，或透过简单工具固定某些角度和数值，由于没有精密度，切割相同比例或大小的成品将变得极其困难，且由于无法精确的遵循临界角，漏光（漏底）往往相当严重。

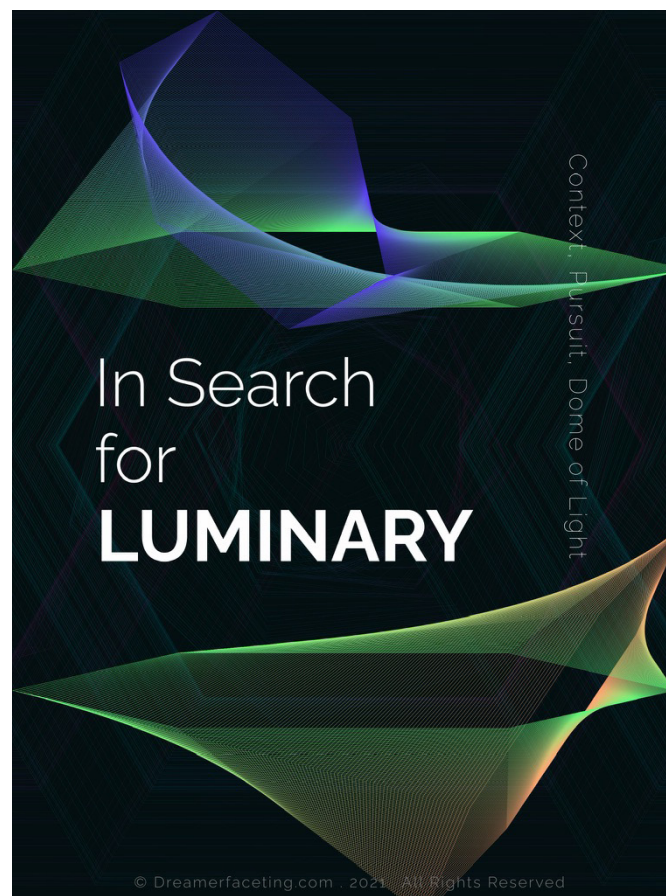


Data Souce:

<http://www.facetdiagrams.org/database/files/pc01006a.html>

有专门画设计图的宝石设计师吗？

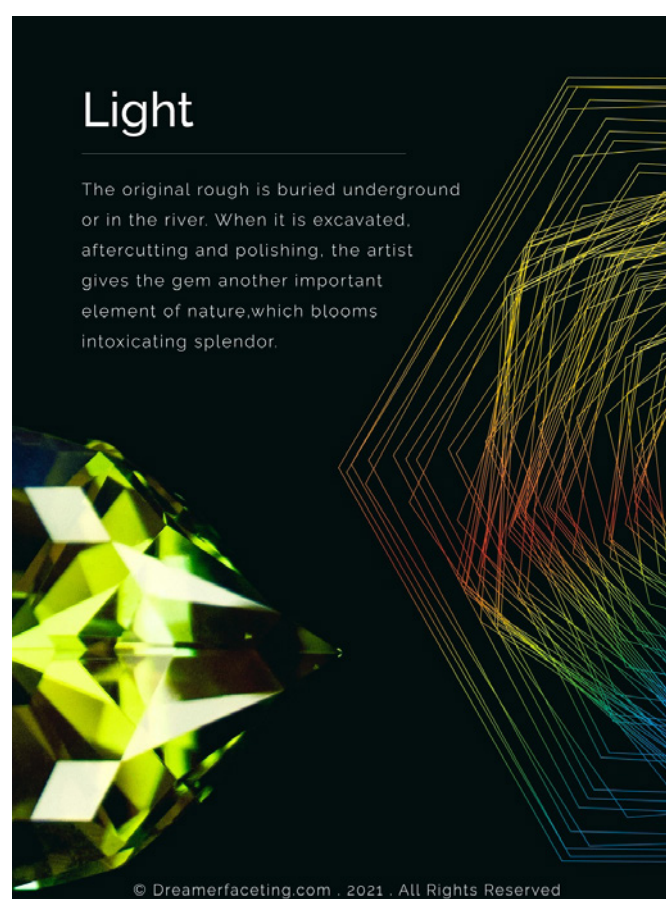
原则上绘制设计图的宝石设计师也应该具备切磨师的身份。架构复杂的几何图形时，每一层都有相对应的基准点，若架构基础有细微误差，就会逐层累积扩大。就像是一栋建筑物打地基的概念，当地基架构的越精准，向上的每一层楼才不会因为前面的累积而造成最后的失衡。所以一个会画宝石设计图的切磨师，也应当具备切磨的技术能力和逻辑架构，否则纵使设计再复杂或具开创性，执行性也可能有问题。



我在 2021 年底发表的艺术切磨作品：拾光者

为什么要追求精确宝石切磨？

切磨师该明白一颗宝石级的原矿有多麽珍贵。原矿深埋于地下百万千万年，能达到宝石级的原矿少之又少，是大自然最珍贵的馈赠，挖掘出来的原矿，原本能够华丽转身，展现令世人迷醉赞叹的容颜，却因短视的商业利润，不求品质只求变现速度的仓促加工。让高贵不凡的出身，沦落秤斤论两。最严重的是，如无好的机缘，将带着这副尊容永留于世。宝石若有灵，将作何感想？



作品前言讲述原矿和精确切磨的重要

精确宝石切磨是宝石切磨艺术家的基本功

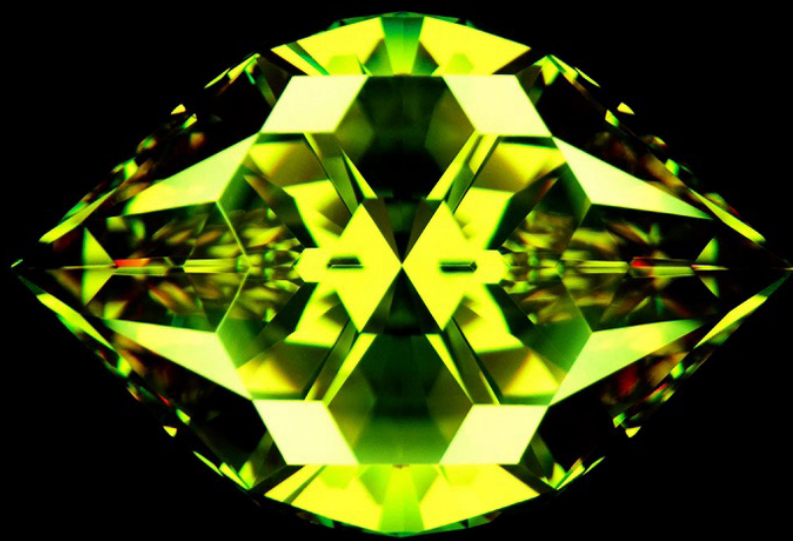
好比画家的画笔和雕刻家手中的凿刀，如能做到符合精确宝石切磨的标准，成就一颗完美切磨作品，可以说这已是一名优秀的宝石切磨工匠。此阶段仅仅是成为一位『宝石切磨艺术家』的入门。如先前所说，设计图和切磨技术同等重要，当艺术家透过设计图架构出几何图形，集合宝石的光学特性、图案层次和空间架构传达设计意涵，再将原矿依设计图要求切磨出最终作品。宝石将由自然界产出的奢侈品晋升为具有深层内涵的艺术作品。

蜂巢宇宙

忙碌穿梭，交集在蜂巢之顶，
属于它们的宇宙空间。

HONEYCOMB UNIVERSE

Busy transverse, intersect at the top of the hive,
belonging to their cosmic space.



© Dreamerfaceting.com . 2021 . All Rights Reserved

GARDEN

Gaze, it is the petals of the light group blooming;
The garden is the cluster of roses in my heart.



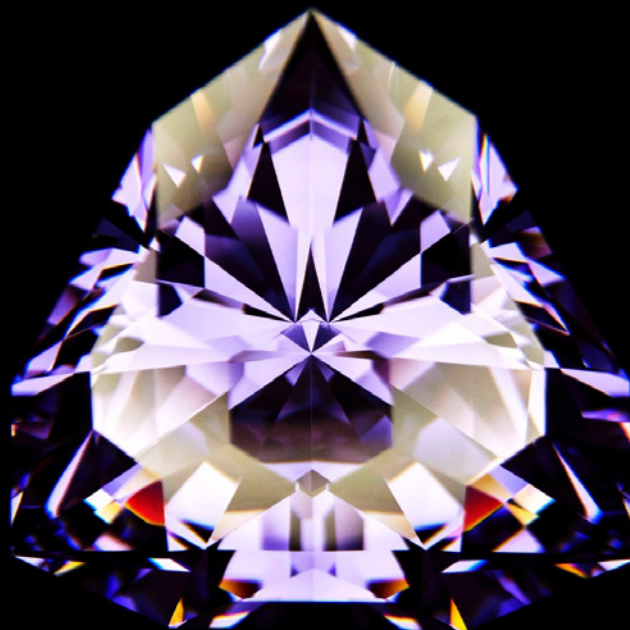
© Dreamerfaceting.com . 2021 . All Rights Reserved

花园

凝视，是光团绽放的花瓣；
花园，是心中的那簇玫瑰。

Angry Lynx

He raised his ears, opened his teeth and danced
his claws, look at it's roar!



© Dreamerfaceting.com . 2021 . All Rights Reserved

愤怒的山猫

竖起耳朵，张牙舞爪，
你看，它的吼叫！

注一：『精确的力量：从工业革命到奈米科技，追求完美的人类改变了世界』，作者：赛门·温契斯特 (SIMON WINCHESTER) <https://a.co/3zuCzE6>

HELLO DREAMER 3.0



GEM FACET EQUIPMENTS
DREAMER

主编之话

矿物志
2023

07



大家好！

由于之前疫情的关系，许多行内活动不停更改，所以我们许多文章内容也因此而作出多次调动延迟至今才推出，敬请大家见谅！

与此同时在过去一年我和我的团队特别增设一个新频道，特别邀请行内的前辈在每个月与大家分享更多矿物和宝石认识，希望大家可以在不同平台上能对矿物和宝石加深了解！

我们从今期开始以全新面貌与大家见面，而且还有更多新项目推出，希望可以做得更好，大家多多支持和关注！

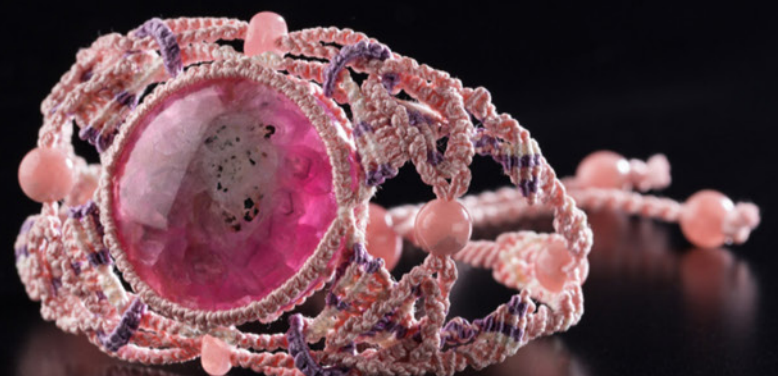
另外，我们发现在某几个网站/网志(博客)/微信内有人公然盗取并且截图矿物志内的图片加上自己的水印，更有人抄袭矿物志文章和设计等不当行为。在此我们再次声明矿物志内的所有内容和相片的使用权均全属 mindat.org Ltd. 和该文章作者或摄影师所有，我们保留追究权利！请大家尊重知识产权！



 Kandagem
Antiques Gemstones Minerals

絹森
★Kenma★

Kenma.net





Emergreen
egreenhk@gmail.com

Alfredo Petrov
Minerals

www.alfredopetrov.com



封底 / 内页全版

广告
B1 / B2

297(width) x 420(height) mm + 3mm bleed
CMYK, 350dpi

封面

广告A

261(width) x 40(height) mm CMYK, 350dpi

广告查询

accounts@mindat.org

广告
C

297(width) x 210(height) mm + 3mm bleed
CMYK, 350dpi

广告
D

128(width) x 180(height) mm
CMYK, 350dpi

广告
D

128(width) x 180(height) mm
CMYK , 350dpi

广告
C

297(width) x 210(height) mm + 3mm bleed
CMYK, 350dpi

广告
SHA

62.5(width) x 82(height) mm
CMYK, 350dpi

廣告 A : 261 x 40 mm

广告 B : 297 x 420 mm + 3mm bleed

广告 C : 297 x 210 mm + 3mm bleed

广告 D: 128 x 180 mm

广告 **SHA** : 62.5 x 82 mm

CMYK 350dpi



THE **A**rkenstone
www.iRocks.com

